

Officina Fotografica

propone

un' esperienza dedicata al

MEDITERRANEO

viaggio Fotografico a Santorini (Grecia)

Per imparare e vivere
la fotografia a pieno ritmo
con giornate piene di avvenimenti
E tanta, tanta voglia di fare !

Officina Fotografica
Via San Calocero,4
20123 Milano

entrata Via San Vincenzo 5/7

Tel. 02 45506188
Fax 02 42108726

sito : www.officinafotografica.com
e-mail : info@officinafotografica.com

IL PROGRAMMA

PRIMA PARTE la teoria

Due incontri di Teoria serali dalle 20.00 alle 22.00 presso la sede dell'Officina Fotografica.

*Le serate di teoria saranno scandite da momenti in cui si esamineranno i vari aspetti tecnici, compositivi, espressivi della fotografia, imparando ad usarli in maniera tradizionale e allo stesso tempo (e soprattutto) in maniera **non** convenzionale, poiché la tecnica deve essere al servizio del fotografo e mai il fotografo al servizio della tecnica.*

Lettura delle immagini dei partecipanti oltre che a lettura di immagini "emotive" di fotografi famosi per analizzare insieme e per capire qual è il loro punto di forza



foto di Simone Durante

SECONDA PARTE workshop a Santorini

Una settimana in uno dei luoghi più belli ed espressivi del Mediterraneo : S A N T O R I N I

La settimana sarà dedicata alla pratica, con esercitazioni di gruppo sugli argomenti trattati e momenti di lavoro individuale, in totale libertà creativa ed emotiva, su temi che i singoli partecipanti svilupperanno durante la settimana.

L'obiettivo è di formare un corpo di lavoro coerente di almeno cinque immagini che denotino sentimenti ed emozioni.

I momenti di scatto fotografico e di visita dei luoghi alla ricerca delle immagini da realizzare saranno intervallati da momenti di riflessioni, letture di testi, commenti.

Simone Durante

(Scritta dal regista Giacomo Faenza).

Simone Durante non è fotografo per caso. Dietro ogni sua foto c'è una ricerca che è frutto di feroce curiosità e di immensa pietà.



foto di Carla Garofalo

La curiosità fa la differenza fra l'arte e la casualità. Tutti possiamo fare qualcosa di buono con un pennello o una macchina fotografica. E' ripetersi che è difficile. Ci si ripete solo quando c'è consapevolezza di ciò che stiamo facendo, quando c'è ricerca e curiosità, appunto. Della pietà si sa poco, probabilmente è un sentimento antico, sicuramente è scomodo e pesa come un macigno. Simone la conosce e la rispolvera senza esitazione ogni volta che c'è da fare click, come fa il buon giudice prima di emettere la sentenza. Perché una foto è una condanna, ti immobilizza per sempre, sono vertigini di eternità che è bene elargire con parsimonia.



foto di Simone Durante

Il workshop si terrà in una delle isole più suggestive della Grecia

SANTORINI

Le case bianche, la miriade di stradine, le chiese ortodosse, la gente cordiale, la terra arida, le cogliere a picco, il cielo blu cobalto.

Secoli di vita, fra mito e storia, alla ricerca della luce di Atlantide, che Platone identifica con questa "isola felice sommersa dal mare".



foto di Simone Durante

"E' bene che Atlantide resti un mistero."

E' giusto che l'uomo, guardando l'oceano, si inquieti pensando ad un lontano e imperscrutabile regno inghiottito in un giorno e in una notte dalle acque e dal fuoco; all'orgoglioso sogno di un'eternità infranta dal risveglio della Natura.

Le civiltà nascono, crescono ed, infine, muoiono. Prepariamoci a questo.



foto di Simone Durante

Atlantide non è mai esistita!

E' in ogni luogo."

(Pierre Benoit)

I LUOGHI

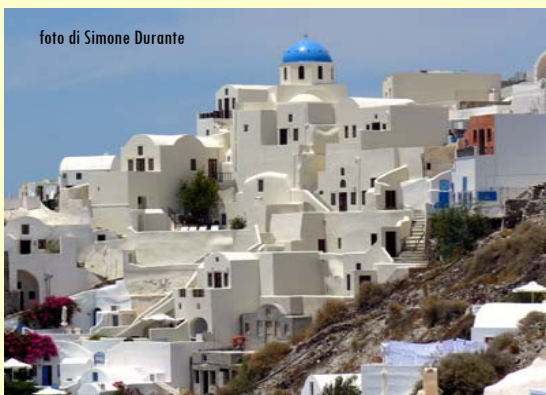


foto di Simone Durante

Le DATE

ISCRIZIONE : entro il 11 marzo 2010

PRIMA PARTE : la teoria

giovedì 06 aprile
giovedì 17 giugno

SECONDA PARTE : a Santorini

da sabato 29 maggio a mercoledì 02 giugno 2010

REQUISITI

Bisogna avere
le nozioni Base di Fotografia
ed avere la propria attrezzatura

Prezzo è di 400.00 euro

La quota comprende

- lezioni di teoria
- lettura del portfolio iniziale
- 5 giorni intensivi di shooting giornalieri
- selezione del portfolio finale

La quota non comprende

- viaggio
- spostamenti in generale
- vitto e alloggio
- materiale di ripresa

Officina Fotografica

Nel 2000 nasce
l'Officina Fotografica,
con lo scopo di divulgare
la passione per la fotografia
offrendo un servizio
completo per tutti gli appassionati



foto di Simone Durante

Corsi Fotografici

_ Basic _ Advanced _ Digital _
_ Emotional _ Workshop _

Servizi Fotografici

di Still Life, Cataloghi
Architettura e Ritratti

il **nolegg**o della
Sala Posa
per realizzare i propri lavori