



Officina Fotografica

ii propone il corso di

CREATIVITA' in MACRO

(l'altra realtà degli oggetti comuni)

Officina Fotografica
Via San Calocero,4
20123 Milano

entrata Via San Vincenzo 5/7

Tel. 02 45506188
Fax 02 42108726

sito : www.officinafotografica.com
e-mail : info@officinafotografica.com

CREATIVITA' in MACRO

(l'altra realtà degli oggetti comuni)

Il corso propone un approccio alla realtà degli oggetti comuni insolito: quello della fotografia macro.

La visione ravvicinata di un oggetto di uso quotidiano può riservarci delle sorprese. I materiali più familiari visti da vicino attraverso la lente di un obiettivo fotografico ci offrono spunti di lettura originali.

La visione macro può farci scoprire un'altra realtà che sfugge all'occhio umano. Ci permette di scoprire le forme contenute negli oggetti che sono intorno a noi.

Il corso in dettaglio

1° incontro

Breve presentazione del corso con spiegazione della proposta didattica e dell'approccio metodologico. Introduzione tecnica per conoscere l'attrezzatura usata per le riprese in macro. Breve esercitazione pratica con ripresa su un oggetto.

2° incontro

Precisazioni e approfondimenti tecnici sull'attrezzatura e sul suo utilizzo. Attrezzature alternative per eseguire foto macro. Anelli di prolunga e soffiotti. Elaborazione dei files raw. Esercitazione pratica con ripresa su un oggetto. Esercitazioni in proprio.

3° incontro

Uso delle sfuocature per ottenere soluzioni creative. Fattori di allungamento e tempi di esposizione. Esercitazione pratica su un oggetto e sua elaborazione creativa con Photoshop. Commento delle immagini realizzate dagli allievi. Esercitazioni in proprio.

4° incontro

Commento delle immagini realizzate dagli allievi. Esercitazione pratica con ripresa su un oggetto.

5° incontro

Commento delle immagini realizzate dagli allievi. Esame delle immagini realizzate dagli allievi.

6° incontro

Conclusione corso. Analisi e commento di tutte le immagini scattate. Domande in libertà e riepilogo dei principali accorgimenti usati durante le riprese con dimostrazione pratica.

Cesare Chimenti



Si laurea a Milano in lettere moderne.

L'esperienza di giornalista in alcune testate lo porta a contatto con la fotografia che diventa la sua professione prima come reporter e poi come fotografo di still life e di interni.

Fa parte per oltre vent'anni dello studio Bitetto Chimenti fotografia una realtà nel mondo del design milanese. La sua passione è la fotografia macro su cui svolge una ricerca personale.

Prezzo è di 240.00 euro

Durata:

6 incontri di 2 ore settimanali

Orari :

20.00 alle 22.00

Data Inizio Corso :

lunedì 22 febbraio 2010